

FI

Vysoká škola
ekonomická v Praze
Fakulta financí a účetnictví

Kurz 1FU191

Metodologický seminář

Ing. Mariana Peprníčková, Ph.D.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání


MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Úvod

- Úvodní informace k průběhu kurzu a podmínkám jeho absolvování
- Obsah přednášek
- Literatura ke kurzu

Úvodní informace k průběhu kurzu a podmínkám jeho absolvování

Cíl Metodologického semináře

- osvojit si znalosti a dovednosti potřebné ke **zpracování odborných prací** (seminární práce, bakalářská práce, další výzkumné práce a zprávy),
- připravit na **prezentaci práce** před publikem.

Úvodní informace k průběhu kurzu a podmínkám jeho absolvování

Harmonogram kurzu

Bloková výuka			
Před začátkem semestru	Čtvrtek 13. 9. 2018	12.45–17.45	3 přednášky
	Pátek 14. 9. 2018	9.15–12.30	1 seminář
V průběhu semestru	Pátek 19. 10. 2018	dle rozvrhu	1 seminář
	Pátek 26. 10. 2018		
Ve zkuškovém období	dle vypsanych zkuškových termínů v InSIS		Závěrečné prezentace seminárních prací

Zdroj: autor

Úvodní informace k průběhu kurzu a podmínkám jeho absolvování

Způsob a kritéria hodnocení

Účast na cvičeních a průběžné úkoly	20 bodů
Zpracování a prezentace seminární práce	80 bodů

Zdroj: autor

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Literatura ke kurzu

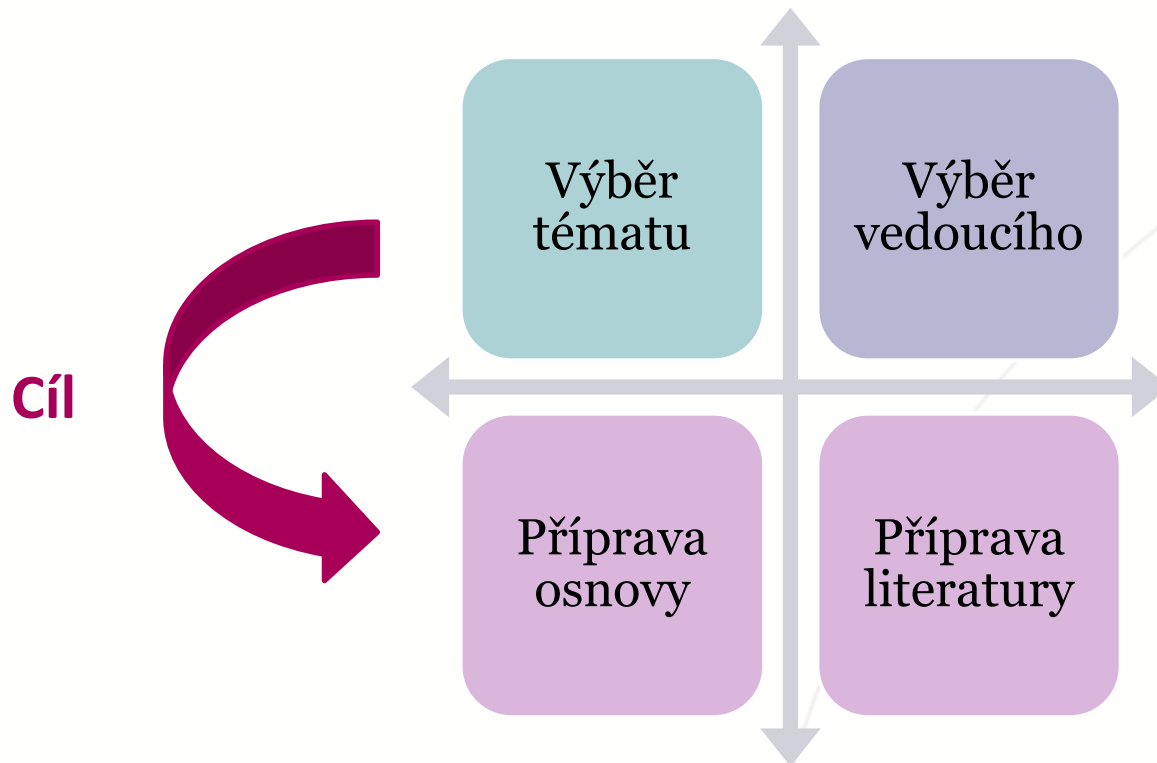
1. ČMEJRKOVÁ, Světlá, SVĚTLÁ, Jindra a DANEŠ, František. *Jak napsat odborný text*. Praha: Leda, 1999. 255 s. ISBN 80-85927-69-1.
2. ŠANDEROVÁ, Jadwiga. *Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: několik zásad pro začátečníky*. Vyd. 1. Praha: Sociologické nakladatelství, 2005. 209 s. Studijní texty / Sociologické nakladatelství; sv. 34. ISBN 80-86429-40-7.
3. ZBÍRAL, Robert. *Příručka psaní seminárních a jiných vysokoškolských odborných prací*. Praha: Linde, 2009. 159 s. ISBN 978-80-7201-779-9.
4. FRANCÍREK, František. *Absolventská práce: co, jak a proč připravit, zpracovat, napsat a zhodnotit (obhájit)*. Vyd. 2. vyd. Praha: Ingenio et Arti, 2013. 62 s. ISBN 978-80-905287-3-4.
5. Kolektiv autorů. *Metodologie kvalifikační práce*. (připravuje se)

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

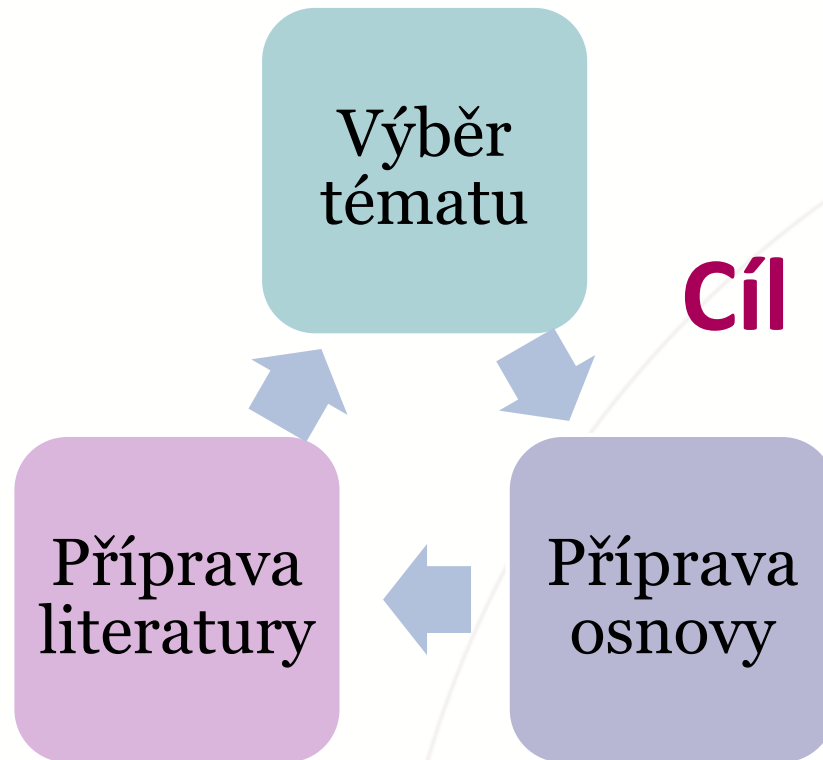
- **Postup zadání odborné písemné práce**
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Postup zadání odborné písemné práce



Zdroj: autor

Postup zadání odborné písemné práce



Zdroj: autor

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- **Interakční rámec vědeckého textu**
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Interakční rámec vědeckého textu

Autor, čtenář a další subjekty v textu

1) Autorský plurál – 1. os. mn. č. (autor se ztotožňuje s vědeckou obcí)

Nyní se pokusíme shrnout výsledky provedené analýzy...

Uvedená tvrzení vysvětlíme na příkladu...

V příslušném ekonomickém modelu, s nímž pracujeme...

Autorský Plurál inkluzivní – zahrnuje autora i čtenáře do jedné společné kategorie

spřízněnost se čtenářem

Věnujme se zde podrobněji podstatě daného problému...

Pokusme se nyní shrnout výsledky provedené analýzy...

Všimněme si rozdílných stanovisek těchto odborníků...

tvrzení mající obecnou platnost ve vědě

Kalkulace, které se sestavují po ukončení realizace výkonu, označujeme jako výsledné.

Interakční rámec vědeckého textu

Autor, čtenář a další subjekty v textu

2) Autorský singulár – 1. os. jed. č.

vyhnout se uvádění zájmeného podnětu

Já jsem našla několik zdrojů potvrzujících...

Uvádím členění, které považuji za nejvhodnější já.

správně

Našla jsem několik zdrojů potvrzujících...

Uvádím, dle mého názoru, nejvhodnější členění...

Interakční rámec vědeckého textu

Autor, čtenář a další subjekty v textu

3) Neosobní vyjadřování – nejčastější ve vědeckém textu

V práci je řešena problematika z pohledu...

Autor v práci řeší...

Kapitola je věnována...

Vzhledem k danému tématu byly vypuštěny skutečnosti o...

Na základě uvedených podrobností by měly být důsledky dobře známy.

Lze předpokládat pozvolný vývoj v dané oblasti...

Výběr autorského plurálu nebo singuláru musí být **homogenní pro celý text práce**.
Zvolený autorský přístup je vždy účelně **kombinován s neosobním vyjádřením**.

Interakční rámec vědeckého textu

Čtenář textu

- **k němu se autor obrací a navazuje s ním v textu kontakt**

(vyjednávání)

Jsem si vědom, že uvedená pasáž nemusí být pro čtenáře snadnou četbou.

(nepřímé oslovení)

Na základě uvedené skutečnosti by se čtenář mohl domnívat, že...

Bystrý čtenář dokáže jistě již sám vyvodit další možné kombinace...

(navázání kontaktu)

Jak asi řada čtenářů tuší...

Interakční rámec vědeckého textu

Další subjekty v textu

- Svým způsobem jsou v textu přítomné i další subjekty a jejich hlasy v podobě názorů, jež autor cituje nebo k nimž odkazuje.

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- **Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze**
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Anotace, abstrakt (resumé) a recenze

- Stručné informace o publikovaných pracích, statích, knihách, výzkumech, které píší
 - sami autoři jednotlivých prací (**abstrakty a resumé**),
 - nebo je poskytují nakladatelé či pracovníci knihoven (**anotace**),
 - případně také odborníci v daném nebo příbuzném oboru (**recenze**).

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Anotace, abstrakt (resumé) a recenze

- **Anotace, abstrakt a resumé** – stručná a výstižná charakteristika textu.
- **Anotace** se zpravidla týká rozsáhlejších prací (knih), **abstrakty a resumé** drobnějších textů.

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

- **Anotace** zahrnuje celkovou charakteristiku textu, základní údaje o autorovi a profil předpokládaného čtenářstva. Zpravidla neobsahuje základní zjištění (tvrzení, závěry) ani argumenty.
- **Abstrakt** je informací o stati, shrnutí (**resumé**) je spíše její miniaturou.
- **Recenze** je kromě stručné charakteristiky i hodnocením práce, případně srovnáním s jinými pracemi zabývajícími se podobným problémem.

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Abstrakt (resumé)

- stručná charakteristika textu
- český ekvivalent: výtah (shrnutí)
- liší se z hlediska objemu informací, které poskytují, i rozsahu
- 2 různé tradice:
 - **Anglosaská tradice – „abstract“** - zpravidla úspornější a poskytuje jen základní informace – identifikuje problém a shrnuje závěry
 - **Francouzská tradice – resumé (ang. Summary)** - poskytuje více informací, vedle problému a závěrů také základní argumenty, bývá proto delší

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Abstrakt

- má představovat podstatné jádro daného textu,
- má být prostorově úsporný a zároveň informačně co nejobsáhlejší,
- je samostatný a relativně nezávislý celek, vnitřně koherentní a zřetelně strukturovaný.

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Abstrakt

- Účelně napsaný abstrakt prozradí čtenáři
 - jakým problémem se stať zabývá,
 - z jakého úhlu pohledu je problém řešen,
 - co nového autor přináší.
- Je neopominutelnou, avšak zcela samostatnou součástí každé stati publikované v odborném časopise, sborníku či součástí kvalifikační práce.

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Anotace

- Je charakterizována jako „stručná charakteristika slovesného díla s údaji o obsahu, zaměření, významu, autorovi, úpravě, určení aj.“

Dva druhy anotací:

- **Anotace v odborných časopisech** – info o knize
- **Anotace (popisy knih) na obálkách knih** – má nalákat potenciálního čtenáře

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Anotace

- stručná charakteristika nové knihy:
 - o čem kniha pojednává,
 - jak je členěna (zpravidla plné názvy hlavních částí knihy),
 - jakým problémem se ta která část knihy zabývá.

Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze

Recenze

- zhodnocení díla odborníkem na danou problematiku
- obsahově odpovídá anotaci obohacené o věcnou kritiku a názor autora recenze

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- **Metody práce**
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Metody práce

- **Metoda** - promyšlený, objektivně správný způsob (postup, prostředek) nebo soustava způsobů, které umožňují nalezení nebo objasnění vědeckých poznatků a zákonitostí, umožňujících poznat daný objekt.
- **Metodika** - konkrétní stanovený způsob řízení určitého opakujícího se problému (př. metodika hodnocení efektivity investic).
- **Metodologie** - věda o metodách, které lze v jednotlivých vědách používat.

Metody práce

Pozorování

- cílevědomé, plánované a systematické sledování určitých skutečností
- výsledkem je nejen popis skutečnosti, ale i její vysvětlení
- Např. měření – určení kvantitativní stránky určité vlastnosti zkoumaného objektu

Metody práce

Srovnávání (komparace)

- Zjišťování shodných či rozdílných stránek u dvou či více jevů.
- Základní metoda hodnocení - zjišťuje odlišné přístupy k řešení určitých problémů a tyto porovnává.
- Použití jak při získávání poznatků a faktů, tak i při jejich zpracování.

Metody práce

Analogie

- Opírá se o metodu srovnání.
- Na základě zjištění shody některých znaků několika různých předmětů nebo jevů usuzuje na přibližnou shodu i u některých dalších znaků těchto předmětů či jevů.
- Poskytuje orientaci při zkoumání neznámých jevů.

Metody práce

Analýza

- postupný sběr informací, jejich třídění, hodnocení a následná interpretace,
- rozložení zkoumaného jevu nebo skutečnosti na jednotlivé části, které se stávají předmětem dalšího zkoumání,
- hlubší poznání dílčích částí umožní lépe poznat jev jako celek.

Syntéza

- sjednocení jednotlivých částí v celek,
- sledování vzájemných souvislostí, tím lépe a hlouběji poznává jev jako celek,
- pomáhá odhalovat vnitřní zákonitosti fungování a vývoje jevu.

Analýza a syntéza tvoří nedílnou jednotu; oba tyto postupy se prolínají a doplňují (analyticko-syntetické poznávací postupy).

Metody práce

Abstrakce

- myšlenkové oddělení nepodstatných vlastností jevu od vlastností podstatných, což umožňuje zjistit obecné vlastnosti a vztahy, tj. podstatu jevu.

Metody práce

Indukce

- vyvozování obecného závěru na základě mnoha poznatků o jednotlivostech,
- induktivní úsudky umožňují dojít k podstatě jevů, stanovit jejich zákonitosti.

Dedukce

- takový způsob myšlení, při němž od obecnějších závěrů, tvrzení a soudů přecházíme k méně obecným.

Indukce a dedukce spolu úzce souvisí. Indukcí dospíváme na základě zkoumání jednotlivých jevů praxe k teoretickým zobecněním, naopak teoretické závěry si dedukcí ověřujeme v praxi.

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- **Struktura práce – úvod, stať a závěr**
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Struktura práce – úvod, stať a závěr

- Základní milníky na cestě ke kvalitně napsané práci
- Pracovní plán – základní fáze
- Struktura seminární práce a bakalářské práce
- Postup při psaní práce
- Různé způsoby čtení

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Základní milníky na cestě ke kvalitně napsané práci

- **výběr** správného tématu,
- **získání informací** o předmětu zkoumání a skutečností, které jej ovlivňují,
- **analýza** získaných faktů,
- **vlastní výklad** vycházející z analýz a kritického posouzení cizích názorů,
- **shrnutí** dosaženého osobního stupně poznání, ve kterém se jednotlivé dílčí části práce spojí v jeden celek vytvořením závěrů a navržením řešení,
- **potvrzení** či vyvrácení hypotéz.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Pracovní plán – základní fáze

1. Výběr tématu a vedoucího práce.
2. Vymezení předmětu zkoumání a stanovení cíle práce.
3. Prvotní, orientační osnova.

Souběžně – sběr pramenů a literatury.

4. Formulace podrobnější osnovy.
5. Rozvoj vlastního textu.
6. První verze uceleného textu.
7. Další doplňování informací, zpřesňování formulací, pročitání vzniklého textu, případně jeho opravy.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Pracovní plán – základní fáze

8. První verze konečného textu.
9. Závěrečné korektury – několik hledisek:
 - obsahové a faktografické,
 - gramatické,
 - stylistické,
 - formální.

Pomoc nezávislé a nezaujaté osoby.

10. Finální verze práce.
11. Vazba práce a její odevzdání.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Seminární práce

- titulní strana
- abstrakt a klíčová slova
- obsah
- úvod
- jednotlivé kapitoly
- závěr
- seznam použité literatury
- přílohy

Bakalářská práce

- titulní strana
- abstrakt a klíčová slova
- obsah
- úvod
- jednotlivé kapitoly
- závěr
- seznam použité literatury
- přílohy

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Úvod

má obsahovat

- představení a význam zvoleného tématu a jeho zařazení do širších souvislostí,
- současný stav problematiky a přehled existujících problémů v daném tématu,
- přesná formulace problému a s ním souvisejícího cíle práce,
- použité metody zpracování spolu s jejich odůvodněním,

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Úvod

má obsahovat

- stručné představení obsahu práce v logickém sledu jednotlivých kapitol. Cílem je postihnout vždy klíčový problém či téma, které daná kapitola zpracovává.
- informace týkající se upřesnění některých limitujících faktorů (např. specifický okruh literatury, zvláštní časový rámec zpracování práce aj.),
- velmi stručný rozbor literatury ke zkoumanému problému.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Cíl

- „Kam chci dojít?“
- Dosažení cíle musíme mít na paměti při všech etapách psaní práce.
- V závěru musíme odpovědět na to, jak se podařilo vytyčený cíl práce splnit.
- Přesné vymezení cíle.
- Spoluurčuje únosný rozsah a kvalitu zpracovaného tématu.
- Musí odpovídat požadavkům na odbornou úroveň práce i časovým možnostem.
- Hierarchie cílů.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Metody práce

- **Metodologie** - věda o metodách, které lze v jednotlivých vědách používat.
- **Metoda** - promyšlený, objektivně správný způsob (postup, prostředek) nebo soustava způsobů, které umožňují nalezení nebo objasnění vědeckých poznatků a zákonitostí, umožňujících poznat daný objekt.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Metody práce

- Výběr konkrétní metody je dán cílem a obsahem zkoumání.
- Řešení problému je vždy tvůrčím procesem, proto volba metod závisí nejen na
 - cíli práce a
 - charakteru zkoumaného problému,
 - ale především na **tvůrčím přístupu studenta.**

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Pracovní hypotézy – představy, tvrzení, domněnky o problému.

Hypotéza

- vědecky přijatelná domněnka, která slouží jako pomocný důkazní prostředek (vědeckého vysvětlení) zatím neprokázaného vědeckého poznatku nebo
- „představa o řešení daného problému“

Hypotetický

- „založený na předpokladu, hypotéze“

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Proces vytváření hypotéz:

1. formulace hypotéz
2. uspořádání hypotéz
3. verifikace hypotéz

Ne každé řešení problému musí probíhat přes hypotézy a jejich ověřování.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Jednotlivé kapitoly

- vlastní zpracování tématu, řešení problému,
- rozdělení do kapitol podle povahy řešeného problému a rozsahu analýzy,
- dodržení proporcí mezi jednotlivými kapitolami.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Jednotlivé kapitoly

- **První část (teoretická)** – obecnější poznatky a východiska, převážně kompilační, převažují citace.
„literature review“
- **Druhá část (aplikační)** – aplikační charakter s praktickými výsledky, vlastní řešení daného problému (tabulky, grafy, příklady).
„methodology and findings/results“

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Závěr

- poměrně stručné vyjádření,
- měl by obsahovat vyhodnocení stupně splnění cíle vytyčeného v úvodu,
- odpovědi na otázky.

V zásadě dvě cesty zpracování závěru:

- syntézou závěrů z analytických kapitol,
- obsahuje výsledek ověření hypotézy.

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Seznam literatury

- uvádí veškeré použité zdroje informací pro zpracování,
- **přesnost, pravdivost a přehlednost,**
- musí být uvedeny všechny zdroje, s nimiž se pracovalo a které jsou uvedeny v textu práce formou odkazů,
- nesmí uvádět žádný zdroj, který nebyl použit,
- řazení položek se řídí abecedním pořádkem podle příjmení autora.
- Další hlediska členění – podle jednotlivých kapitol, podle druhů dokumentů (monografie, články v odborných periodikách...).

Struktura práce – úvod, stať a závěr

Přílohy

- ovlivněno tématem,
- podpůrný význam k vlastnímu textu práce, nicméně jejich forma (rozsah, detailnost...) by narušila plynulost textu.

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- **Postup při psaní práce**
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Postup při psaní práce

- základem je studium literatury a dalších informačních zdrojů,
- správná volba postupu a výběr vhodných vědeckých metod,
- základní taktika – shromáždit maximum možných informací a ty zachytit odpovídajícím způsobem,
- postup odpovídá naturelu a zvyklostem člověka.

Postup při psaní práce

Různé způsoby čtení:

- **informativní** – rychlé přečtení textu s cílem získat prvotní, celkovou informaci. Seznámení se se strukturou textu, nadpisy, použité zdroje;
- **běžné** – následuje po informativním čtení, již víme, kterými částmi textu se budeme zabývat podrobněji. Text dále zpracováváme (podtrháváme, vypisujeme);
- **důkladné** – když si text potřebujeme zapamatovat. Pasáže důkladně promýšlíme, studujeme.

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- **Používání zdrojů a jejich citace**
- Formální úprava textu práce
- Prezentace

Používání zdrojů a jejich citace

- Etické východisko
- Co jsou všeobecně známá fakta?
- Co je citace?
- Poznámkový aparát
- Způsob umístění bibliografických záznamů
- Bibliografické citace a ČSN ISO 690 (010197)

Používání zdrojů a jejich citace

Etické východisko

je nutné pro serióznost odborné práce:

- úplné informace o všech využitých zdrojích,
- odlišení vlastní myšlenky a textu převzatého,
- převzaté texty co nejpřesněji reprodukovat.

Povinnost odkazů se vztahuje **ke všem faktickým informacím**, pokud se nejedná o všeobecně známá fakta.

Používání zdrojů a jejich citace

Co jsou všeobecně známá fakta?

- neoddiskutovatelné události
- vše, co se považuje za součást všeobecného vzdělání
- základní poznatky daného oboru (fakta, která se uvádějí v základních dílech, učebnicích či uznávaných odborných monografiích)

Používání zdrojů a jejich citace

Co je citace?

Myšlenky, které jsme převzali, lze v práci uvést dvojím způsobem:

1. opíše se v originální verzi – tzv. **přímá citace**,
2. přeformulují se – tzv. **parafráze**.

V obou případech nelze změnit původní smysl!

Bibliografická citace – souhrn údajů o citované publikaci nebo její části, který umožňuje její identifikaci.

Používání zdrojů a jejich citace

Poznámkový aparát

- poznámky, které jsou umístěny pod čarou na příslušné stránce nebo vzadu za textem.

Uvádějí:

1. bibliografický záznam, odkud citát pochází – zdroj informace,
2. vysvětlení, komentování nebo podrobnější vysvětlení a rozvedení určité myšlenky z textu (které by v textu působilo nesourodě), je možné uvést další díla, která se příslušným problémem blíže zabývají,
3. odkázání na související pasáže v textu, které s myšlenkou souvisejí.

Používání zdrojů a jejich citace

Způsob umístění bibliografických záznamů (citací)

- v poznámce pod čarou – lze zjednodušit a úplnou bibliografickou citaci uvést v seznamu literatury,
- přímo v textu (tzv. **Harvardský systém**) – příjmení autora, rok vydání, v případě citace i stránka, odkud je úryvek textu převzat,
Př.: „...“ (Kovanicová, 2005, s. 11-12)
- na konci textu (číselné odkazy).

Používání zdrojů a jejich citace

Citační styly

- Např. *citationstyles.org* nabízí přes 8 000 stylů
- <https://www.zotero.org/styles/>

Nejznámější citační styly

- American Anthropological Association (AAA)
- American Psychological Association 6th edition (APA)
- Elsevier – Harvard
- Chicago Manual of Style 16th edition
- IEEE
- Vancouver

Používání zdrojů a jejich citace

V českých podmínkách se bibliografické citace řídí normou:

ČSN ISO 690 (010197) Informace a dokumentace - Pravidla pro bibliografické odkazy a citace informačních zdrojů (2011).

- Povinné prvky bibliografické citace
- Nepovinné prvky bibliografické citace

Používání zdrojů a jejich citace

Bibliografické citace

- **správné, přesné, úplné a jednotně upravené** (není možné kombinovat několik možných způsobů).

Citace knihy, monografie:

PŘÍJMENÍ, Jméno. (nebo J.) nebo

PŘÍJMENÍ, Jméno K. (iniciála druhého jména) *Název díla*. 2. vyd.
Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. ISBN xx-xxx-xxxx-x.

Autor

- více autorů odděleno „-“ nebo „a“
- více než tři tvůrci „a kol.“, „et al.“, „aj.“
- neuvádí se tituly autorů ani jejich hodnosti

Používání zdrojů a jejich citace

Vydání

- 2. vyd.
- 3. rozšířené a doplněné vyd.
- 3rd edition

Místo vydání a nakladatel

- název místa se píše v jazyce originálu

Rok vydání

- arabskými číslicemi

Citace části monografických publikací

PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název díla*. Pořadí vydání. Číslo části. Místo vydání: Nakladatel, rok vydání. ISBN xx-xxx-xxxx-x.

Citace článku v seriálových publikacích

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název příspěvku. In PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název časopisu*, rok, roč., č., s. od-do. ISSN xxx-xxxx-xxx.

Používání zdrojů a jejich citace

Citace elektronických zdrojů

Primární odpovědnost. *Název díla* [druh nosiče]. Vydání. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. Datum aktualizace/revize. [datum citování]. ISBN xx-xxx-xxxx-x. Dostupné z: <http://www.xxx.cz/xxx/xx>, popř. doi: 10.2000/ISBN-xxxx-xx-x

Př.:

Definice druhů výsledků výzkumu, vývoje a inovací. Výzkum a vývoj České republiky [online]. Rada pro výzkum, vývoj a inovace, ©2011. Poslední změna 19.01.2011 09:54 [cit. 27.7.2011]. Dostupné z: <http://www.vyzkum.cz/FrontClanek.aspx?idsekce=29415>

Používání zdrojů a jejich citace

Citace elektronických zdrojů

Druh nosiče

- [online]
- [disk]
- [online databáze]
- [počítačový program]
- [podcast]

Datum citování (pro online dokumenty)

- [cit. 08.09.2017]
- [vid. 4. září 2000]
- [vid. 2007-12-20]

Dostupnost (pro online dokumenty)

- Pokud je informačnímu zdroji přiděleno číslo **DOI** (Digital Object Identifier), lze uvést místo informace o elektronickém umístění.
- Trvalý identifikátor je preferován před adresou URL.

Používání zdrojů a jejich citace

Citační software Zotero

- <https://knihovna.vse.cz/navody/citace/manazer-zotero/>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Kniha

ECO, Umberto. *Jak napsat diplomovou práci*. Přeložil Ivan Seidl. Olomouc: Votobia, 1997. Velká řada, sv. 27. ISBN 80-7198-173-7.

KOTLER, Philip a ARMSTRONG, Gary. *Marketing: an introduction*. 4th ed. Upper Saddle River: Prentice-Hall International, 1997. ISBN 0-13-263120-2.

COOKE, Philip, DE LAURENTIS, Carla, TÖDTLING, Franz a TRIPPL, Michaela. *Regional knowledge economies: markets, clusters and innovation*. Cheltenham (UK): Edward Elgar, 2007. New Horizons In Regional Science. ISBN 978-1-84542-529-6.

COOKE, Philip et al. *Regional knowledge economies: markets, clusters and innovation*. Cheltenham (UK): Edward Elgar, 2007. New Horizons In Regional Science. ISBN 978-1-84542-529-6.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

E-Kniha

RUBINSTEIN, Ariel. *Economic fables* [e-kniha]. Cambridge (UK): Open Book Publishers, 2012 [vid. 2013-10-25]. ISBN 978-1-906924-79-9. Dostupné z: <http://www.openbookpublishers.com/reader/136>

ABBING, Hans. *Why are Artists poor?: the exceptional economy of the arts* [online]. Amsterdam: Amsterdam University Press, ©2002 [vid. 2013-10-25]. ISBN 90-5356-565-5. Dostupné z: www.doabooks.org/doab?func=fulltext&rid=12928

WATTS, Frank B. *Configuration management metrics: product life cycle and engineering documentation control process measurement and improvement* [online]. Oxford: Elsevier, ©2010 [vid. 2012-06-05]. ISBN 978-0-08-096445-4. Dostupné z: <http://www.sciencedirect.com/science/book/9780080964454>

ASHBY, M. F. a JOHNSON, K. *Materials and design: the art and science of material selection in product design* [online]. 2nd ed. Oxford: Butterworth-Heinemann, 2010 [cit. 2012-05-29]. ISBN 978-1-85617-497-8. Dostupné z: <http://www.sciencedirect.com/science/book/9781856174978>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Digitalizovaná kniha

DUARTE, Nancy. *Slide:ology: the art and science of creating great presentations*. Sebastopol: O'Reilly Media, ©2008. ISBN 978-0-596-52234-6. Dostupné také z: <http://proquest.safaribooksonline.com/book/office-and-productivity-applications/9780596522346>

Vícesvazkové dílo

KÁRNÍK, Zdeněk. *České země v éře První republiky (1918-1938)*. Díl druhý, Československo a České země v krizi a v ohrožení (1930-1935). Praha: Libri, 2002. Dějiny českých zemí. ISBN 80-7277-031-4.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Část knihy nebo kapitola v knize

FRIED, Jason a HANSSON, David Heinemeier. Prodávějte vedlejší produkty.
In: *Restart: průvodce podnikatelským minimalismem*. Brno: Jan Melvin, 2010, s.
102-103. Žádná velká věda. ISBN 978-80-87270-04-2.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Časopis jako celek

Prague Economic Papers: quarterly journal of economic theory and policy [online]. Praha: Vysoká škola ekonomická, 1992- [vid. 2013-10-25]. ISSN 1210-0455. Dostupné z: <https://www.vse.cz/pep/>

Číslo časopisu

Psychologie dnes. Praha: Portál, 2012, 15(10). ISSN 1212-9607.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Článek v časopise

MENKHOFF, Lukas a TAYLOR, Mark P. The Obstinate passion of foreign exchange professionals: technical analysis. *Journal of Economic Literature*. December 2007, vol. 45, no. 4, s. 936-972. ISSN 0022-0515.

MENKHOFF, Lukas a TAYLOR, Mark P. The Obstinate passion of foreign exchange professionals: technical analysis. *Journal of Economic Literature*. December 2007, 45(4), 936-972. ISSN 0022-0515.

BEETSMA, Roel a Massiomo GIULIODORI. The Macroeconomic costs and benefits of the EMU and other Monetary Unions: an overview of recent research. *Journal of Economic Literature*. September 2010, vol. 48, no. 3, s. 603-641. ISSN 0022-0515. DOI: 10.1257/jel.48.3.603. Dostupné také z: <http://www.jstor.org/stable/20778763>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Článek v elektronickém časopise

DUFKA, Jiří. StaréMapy.cz – zkušenosti z pilotního provozu. *Ikaros* [online]. 2013, roč. 17, č. 7 [vid. 2013-10-31]. ISSN 1212-5075. Dostupný z: <http://ikaros.cz/node/7984>

GOMES, Orlando. Spatiotemporal inflation dynamics in response to a monetary policy shock. *Economics and business letters* [online]. 2013, vol. 2, no. 2, s. 54-65 [vid. 2013-10-30]. ISSN 2254-4380. Dostupné z: <http://www.unioviado.es/reunido/index.php/EBL/article/view/9897/9682>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Článek v časopise dostupný přes dtb

MENKHOFF, Lukas a TAYLOR, Mark P. The Obstinate passion of foreign exchange professionals: technical analysis. *Journal of Economic Literature* [online]. December 2007, 45(4), 936-972 [vid. 2013-10-02]. ISSN 0022-0515. Dostupné prostřednictvím JSTOR z: <http://www.jstor.org/stable/27646888>

ZHU, Yanmei, Xinhua WITTMANN a Mike PENG. Institution-based barriers to innovation in SMEs in China. *Asia Pacific Journal of Management* [online]. 2012, vol. 29, no. 4, s. 1131-1142 [vid. 2013-10-30]. ISSN 0217-4561. DOI: 10.1007/s10490-011-9263-7. Dostupné z: <http://search.proquest.com/docview/1140922040?accountid=17203>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Článek, který vyšel nejdříve on-line

KOCK, Carl J., SANTALÓ, Juan a DIESTRE, Luis. Corporate Governance and the Environment: What Type of Governance Creates Greener Companies?. *Journal of Management Studies* [online]. Article first published online 17 March 2011 [vid. 2012-01-16]. ISSN 1467-6486. Dostupné z: doi: 10.1111/j.1467-6486.2010.00993.x

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Working Paper dostupný přes SSRN

SALZMAN, Astrid Juliane. The Integration of Sustainability into the theory and practise of finance: an overview of the state of the art and outline of future developments. *Journal of Business Economics* [online]. April 15, 2013, vol. 83, iss. 6, s. 555-576 [vid. 2013-10-25]. ISSN 1861-8928. DOI: 10.1007/s11573-013-0667-3. Dostupné prostřednictvím SRRN z: <http://ssrn.com/abstract=2344247>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Working Paper z CERGE-EI

Elektronický zdroj

STANKOV, Petar. *Firm size, market, liberalization and growth* [online]. Prague: CERGE-EI, 2013
[vid. 2013-11-01]. Working Paper Series, 485. ISBN 978-80-7343-289-8. ISSN 1211-3298. Dostupné z: <http://www.cerge-ei.cz/pdf/wp/Wp485.pdf>

Zdroj existující v tištěné i elektronické verzi

JANDA, Karel. Credit rationing and public support of commercial credit. Prague: CERGE-EI, 2011. Working paper series, 436. ISBN 978-80-7343-237-9.
Dostupný také z: <http://www.cerge-ei.cz/pdf/wp/Wp436.pdf>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Sborník

QUINN, Michael S., Len BROBERG a Wayne A. FREIMUND, eds. *Parks, peace, and partnership global initiatives in transboundary conservation* [online]. Calgary: University of Calgary Press, 2012 [vid. 2013-10-25]. Energy, ecology, and the environment series (Online), no. 4. ISBN 978-1552386439. ISSN 1919-7144. Dostupné z: <http://www.deslibris.ca/ID/444836>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Příspěvek ve sborníku – tištěný

KRÁMSKÁ, L. Zjišťování premorbidního intelektu v psychologii. In: KRÁMSKÝ, D., ed. *Kognitivní věda dnes a zítra*. Liberec: Bor, 2009, s. 127–138. CogniSci. ISBN 978-80-86807-55-3.

Příspěvek ve sborníku – tištěný, rovněž dostupný prostřednictvím databáze

TANKOYEU, Ivan, PANIAGUA, Javier, STÖTTINGER, Julian a GIUNCHIGLIA, Fausto. Event detection and scene attraction by very simple contextual cues. In: *J-MRE '11 Proceedings of the 2011 joint ACM workshop on Modeling and representing events: November 30, 2011, Scottsdale, Arizona, USA*. New York (USA): ACM, 2011, s. 1-6. ISBN 978-1-4503-0996-7. Dostupné z: doi: 10.1145/2072508.2072510

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Příspěvek v on-line sborníku

TANKOYEU, Ivan, PANIAGUA, Javier, STÖTTINGER, Julian a GIUNCHIGLIA, Fausto. Event detection and scene attraction by very simple contextual cues. In: *J-MRE '11 Proceedings of the 2011 joint ACM workshop on Modeling and representing events: November 30, 2011, Scottsdale, Arizona, USA* [online]. New York (USA): ACM, 2011, s. 1-6 [vid. 2012-02-17]. ISBN 978-1-4503-0996-7. Dostupné z: doi: 10.1145/2072508.2072510

SCHUMANN, René. Engineering Coordination: Selection of Coordination Mechanisms. In: Francien DECHESNE, Hiromitsu HATTORI, Adriaan ter MORS, Jose Miguel SUCH, Danny WEYNS a Frank DIGNUM, eds. *Advanced Agent Technology* [online]. Berlin: Springer, 2012, Lecture Notes in Computer Science, 7068, s. 164–186 [vid. 23. říjen 2013]. ISBN 978-3-642-27215-8. Dostupné z: http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-642-27216-5_12

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Kapitola v knize z OECD iLibrary

OECD. Argentina. In: *Review of fisheries in OECD countries 2009: policies and summary statistics* [Paris]: OECD, 2010, s. 377–387. ISBN 978-9264079755. Dostupné také z: doi: 10.1787/rev_fish_pol-2009-31-en

OECD. Exploring data-driven innovation as a new source of growth: mapping the policy issues raised by „big data“. In: *Supporting investment in knowledge capital, growth and innovation* [online]. [Paris]: OECD, 2013, s. 319-356 [vid. 2013-11-01]. Dostupné z: doi: 10.1787/9789264193307-12-en

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Statistická data z OECD iLibrary

OECD. Economic Outlook No 90 – December 2011 – OECD Annual Projections
In: *OECD.Stat* [online]. Data last updated 28 November 2011 [vid. 2012-08-31].
ISSN 2074-4390. Dostupné z: doi: 10.1787/data-00285-en

OECD. Monthly monetary and financial statistics (MEI): Monetary aggregates –
Broad Money (M3). In: *OECD.Stat*[online]. Data last updated 31-Oct-2013
7:42:27 AM [vid. 2013-11-01]. ISSN 2074-4390. Dostupné z: doi: 10.1787/data-
00285-en

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Databáze OECD.Stat (jako celek)

OECD. *OECD.Stat* [online databáze]. [Paris]: OECD [vid. 2015-01-27]. ISSN 2074-4390. Časové pokrytí 1950-2014. Dostupné z: doi: [10.1787/data-00285-en](https://doi.org/10.1787/data-00285-en)

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Přednáška z HSTalks: The Business and Management Collection

EDMONDSON, Amy C. Teams and learning in organizations [přednáška].
In: *HSTalks: The Business and Management Collection* [online]. © Henry Stewart Talks. Published on July 31, 2013 [vid. 2016-01-27]. Dostupné z:
<https://hstalks.com/bm/2599/>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Celé webové sídlo

ČNB. *Česká národní banka* [online]. [Praha]: Česká národní banka, © 2003-2015 [vid. 2015-11-25]. Dostupné z: <http://www.cnb.cz>

Rada pro výzkum, vývoj a inovace [online]. Praha: Rada pro výzkum, vývoj a inovace, ©2012. Poslední změna 31.10.2013 14.56 [vid. 2013-11-01]. Dostupné z: <http://www.vyzkum.cz/>

Český rozhlas [online]. [Praha]: Český rozhlas, ©1997-2015 [vid. 2015-01-27]. Dostupné z: <http://www.rozhlas.cz/portal/portal/>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Webová stránka, část webu

Osobnosti hospodářských dějin. *Euroekonom.cz* [online]. [vid. 2012-10-30].
Dostupné z: <http://www.euroekonom.cz/osobnosti.php>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Příspěvky na webových stránkách

MANKIW, Greg. PhD or not?. In: *Greg Mankiw's blog: random observations for students of economics* [online]. 2012-08-11 [vid. 2012-08-31]. Dostupné z: <http://gregmankiw.blogspot.cz/2007/08/phd-or-not.html>

TAYLOR, Timothy. Richard Thaler on Behavioral Economics. In: *Conversable Economist* [online]. October 28, 2013 [vid. 2013-10-29]. Dostupné z: <http://conversableeconomist.blogspot.cz/2013/10/rilchard-thaler-on-behavioral-economics.html>

KLIMÁNKOVÁ, Gabriela. Pojištění chat a chalup: které je nejlevnější?. In: *Měšec: váš průvodce finančním světem* [online]. 29.10.2013 [vid. 2013-10-29]. ISSN 1213-4414. Dostupné z: <http://www.mesec.cz/clanky/pojisteni-chat-a-chalup-ktere-je-nejlevnejsi/>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Výroční zpráva na webu

ACER. *Acer Incorporated 2012 Annual report* [online]. [Taipei]: Acer, May 7, 2013 [vid. 2013-10-30]. Dostupný z:
http://www.acer-group.com/public/Investor_Relations/pdf/2012_Acer_Annual_Report-English.pdf

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Informační leták

COSMOTRON BOHEMIA & SLOVAKIA. BiblioChip: přehled nejdůležitějších možností, které RFID nabízí. [Hodonín]: Cosmotron Bohemia & Slovakia, © 2011.

Normy

ČSN ISO 690 Informace a dokumentace – Pravidla pro bibliografické odkazy a citace informačních zdrojů. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2011. 40 s. Třídící znak 01 0197.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Data z PASSPORT

EUROMONITOR INTERNATIONAL. Statistická data vyhledaná dne 30. října 2013. In: *Passport* [online]. c2013 [vid. 2013-10-30]. Dostupné z: <http://www.portal.euromonitor.com>

EUROMONITOR INTERNATIONAL. Production of Cocoa, Chocolate and Sugar Confectionery [statistická data]. In: *Passport* [online]. c2013 [vid. 2013-10-30]. Dostupné z: <http://www.portal.euromonitor.com>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Data z ČSÚ

ČSÚ [Český statistický úřad]. *Vývoj cen průmyslových výrobců (základní období – rok 2005)* [online graf]. 16.12.2015 [vid. 2016-01-15]. Dostupné z: https://www.czso.cz/documents/10180/25818866/gipccr121615_1.xlsx/12dfa676-ee14-434f-b30f-40bb7463feae?version=1.0

ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD. Příjmy domácností podle postavení osoby v čele domácnosti [tabulka]. In: *Český statistický úřad* [online]. [Praha]: Český statistický úřad. Vygenerováno 15.01.2016 12:00:35 [vid. 2016-01-15]. Dostupné z: https://vdb.czso.cz/vdbvo2/faces/cs/index.jsf?page=vystup-objekt&katalog=30847&zo=N&nahled=N&sp=N&filtr=G~F_M~F_Z~F_R~F_P~_S~_null_null_&z=T&f=TABULKA&verze=-1&pvo=ZUR01&c=v3_RP2014

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Data z ČSÚ

ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD [ČSÚ]. Zahraniční obchod podle zboží a zemí: káva čaj maté koření: dovoz. In: Český statistický úřad. *Databáze zahraničního obchodu v přeshraničním pojetí* [online]. ©2012. Datum generování: 29.5.2017 09:57:02 [vid. 2017-05-29]. Dostupné z: <https://apl.czso.cz/pll/stazo/STAZO.STAZO>

ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD [ČSÚ]. Indexy spotřebitelských cen podle klasifikace COICOP – meziroční index: 2017. In: ČSÚ. *Veřejná databáze* [online]. Vygenerováno 29.05.2017 10:26:29 [vid. 2017-05-29]. Dostupné z: https://vdb.czso.cz/vdbvo2/faces/cs/index.jsf?page=vystup-objekt&pvo=CEN08B1&z=T&f=TABULKA&skupId=1773&katalog=31779&pvo=CEN08B1&str=v2121&evo=v2327!_CEN08B1-2017_1&evo=v2261!_CEN08klasifikacelek_1

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Statistická data ze systému časových řad ČNB – ARAD

ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA [ČNB]. Agregovaná rozvaha měnových finančních institucí v ČR (bez ČNB) – aktiva (číslo sestavy = 40675/1013) [tabulka]. In: *Databáze časových řad ARAD* [online]. Česká národní banka, c2003-2017. Sestava vygenerována dne 16. 5. 2017 [vid. 2017-05-16]. Dostupné z: https://www.cnb.cz/cnb/STAT.ARADY_PKG.VYSTUP?p_period=1&p_sort=2&p_des=50&p_sestuid=40675&p_uka=1%2C2%2C3%2C4%2C5%2C6%2C7%2C8%2C9%2C10%2C11%2C12%2C13%2C14%2C15%2C16&p_strid=AAAAB&p_od=200201&p_do=201703&p_lang=CS&p_format=0&p_decsep=%2C.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Zákon

Zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách). In: *Sbírka zákonů*. 22. 4. 1998. ISSN 1211-1244.

ČESKO. Zákon č. 106/1999 Sb. ze dne 11. května 1999 o svobodném přístupu k informacím. In: *Sbírka zákonů České republiky*. 1999, částka 39, s. 2578-2582. ISSN 1211-1244. Dostupné také z: <http://ftp.aspi.cz/opispdf/1999/039-1999.pdf>

Vládní dokumenty

ČESKO. Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy. Vyhláška č. 317 ze dne 27. července 2005 o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků. In: *Sbírka zákonů, Česká republika*. 2005, částka 111, s. 5654-5674. Dostupný také z: <http://www.mvcr.cz/sbirka/2005/sb111-05.pdf>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Nařízení Komise EU

Nařízení Komise (EU) č. 1255/2012 ze dne 11. prosince 2012, kterým se mění nařízení (ES) č. 1126/2008, kterým se přijímají některé mezinárodní účetní standardy v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (ES) č. 1606/2002, pokud jde o mezinárodní účetní standard 12, mezinárodní standard účetního výkaznictví 1, mezinárodní standard účetního výkaznictví 13 a výklad Výboru pro interpretace mezinárodního účetního výkaznictví 20. In: *Úřední věstník*. L 360, 29. 12. 2012, sv. 55, s. 78—144. ISSN 1977-0626. Dostupné také z: <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/CS/TXT/?qid=1494504975382&uri=CELEX:32012R1255>

Směrnice EU

Směrnice Evropského parlamentu a Rady 2014/17/EU ze dne 4. února 2014 o smlouvách o spotřebitelském úvěru na nemovitosti určené k bydlení a o změně směrnic 2008/48/ES a 2013/36/EU a nařízení (EU) č. 1093/2010. In: *Úřední věstník*, L 60, 28. 2. 2014, s. 34—85. ISSN 1977-0626. Dostupné také z: <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/CS/ALL/?uri=CELEX:32014L0017&qid=1494940010899>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Mezinárodní smlouva

Smlouva č. 23/2015 Sb. m. s. mezi Českou republikou a Slovenskou republikou o vzájemném uznávání rovnocennosti dokladů o vzdělání vydávaných v České republice a ve Slovenské republice. In: *Sbírka mezinárodních smluv*. č. 23/2015, částka 13, s. 5058-5063 Dostupné také z: http://aplikace.mvcr.cz/sbirka-zakonu/SearchResult.aspx?q=23/2015&typeLaw=mezinarodni_smlouva&what=Cislo_zakona_smlouvy

Diplomová práce

NELEŠOVSKÁ, Magda. *Venture Capital a možnosti jeho využití při expanzi podniku do zahraničí*. Praha, 2008. Diplomová práce. Vysoká škola ekonomická v Praze, Fakulta mezinárodních vztahů. Vedoucí práce Eva Černošková. Dostupné také z: https://insis.vse.cz/zp/portal_zp.pl?podrobnosti=46612

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

YouTube video

PHILLIPS, Ben. Using APA style for references and citations. In: *Youtube* [online]. Zveřejněno 16. 04. 2012 [vid. 2013-10-30]. Dostupné z: http://www.youtube.com/watch?v=10eg_GB_A9E&feature=youtube_gdata_player

OPENACCESSNET. Go open access: I. what is open access?. In: *Youtube* [online]. 18. 03. 2011 [vid. 2012-09-05]. Dostupné z: http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=aN1JcfRc6Xs#!

Go open access: I. what is open access?. In: *Youtube* [online]. 18. 03. 2011 [vid. 2012-09-05]. Kanál uživatele openaccessnet. Dostupné z: http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=aN1JcfRc6Xs#!

Facebook a Twitter status

SCHWARZENBERG, Karel. [Tím, že si uvědomujeme vlastní chyby...]. In: *Facebook* [online] 10 říjen 2013 v 1:04 [vid. 2013-10-30]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/karel.schwarzenberg/posts/10151735567773925>

OBAMA, Barack. [„Don't tell me we can afford to shut down...]. In: *Twitter* [online]. 25. Říj. 13, 1:19 odp. [vid. 2013-10-30]. Dostupné z: <https://twitter.com/BarackObama/status/393834245497425920>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Příspěvek na diskuzním fóru

ATTORNEYPAJA. Re: jak citovat [příspěvek v diskuzním fóru]. In: *Diskuze PF UK: diskuzní fóra Právnické fakulty UK*[online]. 24.05.12, 22:14 [vid. 2016-01-27].
Dostupné z: <https://diskuze.prf.cuni.cz/viewtopic.php?f=1&t=72826#p297976>

Rozhovor, publikovaný v tisku

GALLISTL, Vladan a Singer, Miroslav. Intervence nás dostaly na špičku [rozhovor]. *EURO*. 25. dubna 2016, č. 17, s. 22. ISSN 1212-3129.

GALLISTL, Vladan (tazatel) a Singer, Miroslav (dotazovaný). Intervence nás dostaly na špičku. *EURO*. 25. dubna 2016, č. 17, s. 22. ISSN 1212-3129.

Interview, část vysílání TV

LÁSKA, Václav. Interview. In: *Hyde Park ČT 24*. TV, ČT 24, 30. 8. 2012, 20:05.
Dostupný také z: <http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10252839638-hyde-park-ct24/212411058080830-hyde-park/>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Počítačový program/software

AVAST SOFTWARE. *Avast! Pro Antivirus* [software]. [přístup 2013-10-30]. Dostupné z: <http://www.avast.com/cs-cz/pro-antivirus>. Požadavky na systém: Processor Pentium 3, 128 MB RAM, 250 MB volného místa na pevném disku, Windows 7, Windows Vista (kromě Starter Edition), Windows XP Service Pack 2 nebo vyšší.

MOZILLA EUROPE a MOZILLA FOUNDATION. *Mozilla Firefox 4.0* [software]. [přístup 26. dubna 2011]. Dostupné z: <http://www.mozilla-europe.org/cs/>. Požadavky na systém: PC Windows 2000, XP, Server 2003, Vista 7; 512 MB RAM; 200MB místa na disku.

ROY ROSENZWEIG CENTER FOR HISTORY AND NEW MEDIA. *Zotero* [software]. Verze Zotero 4.0 for Firefox [přístup 2015-11-25]. Dostupné z: <https://www.zotero.org/>. K dispozici pro Mac, Windows, and Linux.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Program na CD

U.S. DEPARTMENT OF HEALTH AND HUMAN SERVICES. *1998 National hospital ambulatory medical care survey* [CD-ROM]. Hyattsville: NCHS, 2000. CD-ROM series. 13; no. 25. Požadavky na systém: MS Windows 95/98 nebo Windows NT 4.0 nebo vyšší verze; min. 16 MB RAM, 40 MB volného místa na pevném disku; VGA barevný monitor s rozlišením 640×480; CD-ROM mechanika.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Konkrétní elektronická zpráva

EREADING.CZ NEWSLETTER. *První eknihy od nakladatelství Albatros* [online].
13. května 2013 12:12 [vid. 2013-10-30]. Message-ID:
5190BB7F.5000800@ereading.cz. Dostupné z: Internet

Pozn.: Pokud je elektronická zpráva poslána v rámci elektronické konference, je vhodné doplnit citaci o tuto informaci ve formátu: In: Název konference. Totéž platí v případě, má-li elektronická konference veřejně dostupný archiv.

LONSKÁ, Pavlína. Koncepce rozvoje knihoven – Priorita 19.
In: *Knihovna* [online]. 22. srpna 2013 11:50 [vid. 2013-10-30]. Message-ID:
5215DEF0.6060607@mlp.cz. Dostupné z: <http://listserv.cesnet.cz/cgi-bin/wa?A2=ind1308&L=knihovna&T=0&O=D&P=6118>

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Osobní rozhovor

JOHNSON, Frederick. Osobní rozhovor. Praha, 16. 2. 2013.

JOHNSON, Frederick. Osobní rozhovor s ředitelem firmy XY. Praha, 16. 1. 2015.

Používání zdrojů a jejich citace - příklady

Citace legislativních dokumentů

Zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách). In: *Sbírka zákonů*. 22. 4. 1998. ISSN 1211-1244.

ČESKO. Zákon č. 106/1999 Sb. ze dne 11. května 1999 o svobodném přístupu k informacím. In: *Sbírka zákonů České republiky*. 1999, částka 39, s. 2578-2582. ISSN 1211-1244. Dostupný také z: <http://www.mvcr.cz/sbirka/1999/sb039-99.pdf>

Zákon č. 586/1992 Sb. o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Praha: Wolters Kluwer ČR [vid. 2015-03-26].

Nařízení Rady (ES) č. 139/2004 ze dne 20. ledna o kontrole spojování podniku. In: *ASPI* [právní informační systém]. Praha: Wolters Kluwer ČR [vid. 2015-03-26].

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- **Formální úprava textu práce**
- Prezentace

Formální úprava textu práce

- Úprava stránky
- Tabulky a obrázky
- Členění textu
- Interpunkční znaménka a zkratky

V českých podmínkách se formální úprava textů řídí normou:

ČSN 01 6910 Úprava dokumentů zpracovaných textovými procesory
(2014)

Formální úprava textu práce

- Úprava stránky
- Tabulky a obrázky
- Členění textu
- Interpunkční znaménka a zkratky

Psaný text musí odpovídat po stránce jazykové i typografické.

Jazyk i typografii je třeba sladit tak, aby dodaly textu **soudržnost a jasnost.**

Formální úprava textu práce

Úprava stránky

- **formát papíru A4** (210 x 297 mm)
- řádkování 1,5 nebo o něco menší (jednotné pro celý dokument)
- **normostrana** – normovaná stránka:
 - 30 řádků o 60 úhozech (tj. včetně mezer)
 - „měrná jednotka“
 - jde o požadavek, aby práce, jejíž maximální povolený rozsah je 30 normostran, měla maximálně 54 000 (30 x 60 x 30) úhozů (znaků i s mezerami).
- zarovnání do bloku, chybou není ani zarovnání k levému okraji

Formální úprava textu práce

Úprava stránky

- **číslování stránek**
 - nejčastěji dole uprostřed nebo vpravo
 - píše se arabskými číslicemi
 - stejným písmem jako písmo základní
- **typ písma** – patkové (např. Times New Roman)
- **velikost písma**
 - základní text: 12 bodů (10 – 12)
 - nadpisy a zvýraznění určitého textu: vyšší body
 - popisy tabulek, obrázků, legendy k obrázkům a záhlaví: o 1 až 2 body menší než základní text
 - poznámky pod čarou: o 2 body menší než základní text

Formální úprava textu práce

Úprava stránky

- nepoužívat více než 3 až 4 druhy písma v jednom dokumentu (titulky, nadpisy, nikoliv pro označování v textu),
- **vztah textu a řádky:**
 - na konci řádky nesmí zůstat jednohláskové předložky a spojky (výjimkou je spojka a),
 - nemá se rozdělovat:
 - titul a jméno,
 - zkrácené jméno a příjmení,
 - číslice a název počítaného předmětu nebo jeho značka či jednotka.

Formální úprava textu práce

Úprava stránky

- **vztah textu a stránky:**
 - na konci stránky nesmí zůstat
 - nadpis kapitoly,
 - samotný první řádek odstavce.
 - na začátek stránky nesmí přetéci
 - samostatný popisek obrázku,
 - poslední řádek odstavce,
 - část nadpisu.

Formální úprava textu práce

Tabulky a obrázky

- číslo a název tabulky/obrázku se umísťuje nad objekt
- zdroj informací či pramen odkud jsou převzaty pod objekt

Formální úprava textu práce

Členění textu

- do kapitol, subkapitol a odstavců,
- hloubka členění dána především předmětem zkoumání a rozsahem práce.

Odstavec – nadvětný celek

- členění textu na odstavce vyplývá z obsahového členění, je však ovlivněno subjektivním záměrem autora,
- každý odstavec obsahuje určitou myšlenku.

Formální úprava textu práce

Členění textu

Kapitola – obsahově samostatný celek,

- řeší se v ní samostatná problematika,
- mezi kapitolami musí existovat logická návaznost,
- odlišeny obvykle velikostí a zvýrazněním písma, ale i vynecháním místa před a po základním textu (více místa nad nadpisem a méně za pokračujícím textem),
- části práce se zpravidla označují arabskými číslicemi, začíná se od jedničky,
- dává se přednost desetinnému třídění, tečka na konci se nedělá,
- za nadpisem kapitoly se tečka také nedělá.

Formální úprava textu práce

Interpunkční znaménka a zkratky

- důležitý prostředek grafického členění textu,
- tečka, čárka, otazník, vykřičník, středník, dvojtečka, tři tečky, apostrof, uvozovky, pomlčka, spojník, závorky, lomítko,
- v češtině se připojují (kromě pomlčky) k předcházejícímu slovu, zkratce či číslu těsně, bez mezery,
- následuje-li více interpunkčních znamének, patří mezera pouze za poslední z nich, např. (viz Smetanova „Má vlast“). Mezera je až za tečkou.

Formální úprava textu práce

Interpunkční znaménka a zkratky

- ,
 - za slovem bez mezery,
 - za nimi mezera,
 - nepíše se za nadpisem a jménem stojícím na samostatném řádku.

- ?
 - řečnické otázky,
 - uvnitř věty (?) k naznačení pochybnosti, zda předcházející výraz je tu na místě anebo o platnosti předcházejícího tvrzení.

Formální úprava textu práce

Interpunkční znaménka a zkratky

!

- zcela výjimečně,
- (po větách zvolacích),
- uvnitř věty pro vyjádření nesouhlasu či údivu (!), sic!

;

- naznačuje hlubší předěl než čárka, avšak slabší než tečka,
- využívá se i na konci jednotlivých položek výčtu, pokračuje se po něm malým písmenem.

Formální úprava textu práce

Interpunkční znaménka a zkratky

:

- následuje-li po ní nevětný výčet, začíná malým písmenem; jsou-li ve výčtu větné celky, začínají velkým písmenem,
- přímá řeč či citace začíná po dvojtečce velkým písmenem,
- mezi čísly se neodděluje mezerou.

...

- k vyznačení vypuštění části citovaného textu nebo naznačují neúplnost položek výčtu,
- nemají členící funkci, píše se za nimi čárka nebo středník všude tam, kde to vyžaduje větná stavba,
- zapisují se pomocí znaku tři tečky.

Formální úprava textu práce

Interpunkční znaménka a zkratky

“
”

- přísazují se ke slovu, mezery se píší vně

— (pomlčka)

- ve smyslu oddělení částí textu, se píše z obou stran s mezerou
- pro naznačení rozsahu („až“, „od do“) nebo jako náhrada výrazů „a“ či „versus“ – se píše bez mezer u jednoslovných výrazů vždy, u víceslovných se může psát s mezerami
- *strana 150–180, 21.–25. května, 4.–10. 3. 2015, pondělí–pátek 9.00–10.00 h*
- *utkáni Sparta–Slavia, utkáni Karlovy Vary – Plzeň*
- 1. 5. – 10. 6. 2018

Formální úprava textu práce

Interpunkční znaménka a zkratky

()

- přiléhají bez mezer k výrazu, který je do nich vložen

/

- u jednoslovných výrazů sázíme bez mezer
- *50 km/h, pan/paní, 150 Kč/ks, školní rok 2017/2018*
- alespoň jeden výraz víceslovný, doporučuje se před a za lomítkem psát mezera
- *pan/paní, finanční účetnictví / auditing / daně*

Formální úprava textu práce

Znaky

§

- odděluje se z obou stran mezerou
- v případě odkazu na více paragrafů se vždy uvádí pouze jeden znak.
- § 11; § 8, 9 a 12; § 61–68, § 61 až 68;
- *podle § 23 odst. 3 písm. c) zákona č. 344/2005 Sb.*

%, ‰

- od předchozího čísla se odděluje mezerou, s výjimkou, kdy je ve významu přídavného jména (60% sleva)

Formální úprava textu práce

Psaní jednotek

- 50 kg, 2 V, 20 W, 35 km
- 20km túra (dvacetikilometrová túra)

Formální úprava textu práce

Matematické znaky

- $20 + 35 = 55$
- $5 \times 6 = 30$
- $2x \cdot 3y = z$
- $100 : 5 = 50$
- $100 / 5 = 50$

Formální úprava textu práce

Měřítko a poměr

- mapa měřítka 1 : 10 000
- hlasovacím poměrem 82 : 18 byl návrh přijat

Skóre

- Švédsko–Norsko 3:2

Formální úprava textu práce

Psaní čísel a číslic

- 198,50 Kč
- 6 198,504 8
- 8 635 842,634 598
- 656 328 mil. Kč
- 1325 km, 4850 Kč

Formální úprava textu práce

Kalendářní data

- 7. 8. 2017, 23. 5. 1986
- 2017-08-07, 1986-05-23
- 7. srpna 2017, 23. května 1986

Formální úprava textu práce

Psaní zkratk

- zkratky ustálených slovních spojení
 - *atd., apod., aj., tj., např., popř., tzv.*
 - píší se dohromady a píše se za nimi tečka
- zkratky kontraktační (stažené) tvořené z prvního písmena a konce zkracovaného slova
 - *ca, cca (cirka), fa (firma, faktura), fy (firmy, faktury), fce (funkce), bří (bratří), pí (paní)*
 - tečka se za nimi nepíše

Formální úprava textu práce

Psaní zkratk

- zkratky tvořené z počátečních písmen víceslovných názvů, tzv. iniciálové,
 - se píší velkými písmeny,
 - tečka se za nimi nepíše,
 - neskloňují se,
 - při větším počtu zkratk – uvést seznam zkratk na začátku práce.
 - *ČR, EU, OSN, WHO, USA, MMF, DVD*

Obsah přednášek

Obsah a náplň přednášek

- Postup zadání odborné písemné práce
- Interakční rámec vědeckého textu
- Co nám pomáhá orientovat se v odborné literatuře – abstrakt, anotace, recenze
- Metody práce
- Struktura práce – úvod, stať a závěr
- Postup při psaní práce
- Používání zdrojů a jejich citace
- Formální úprava textu práce
- **Prezentace**

Prezentace

- Struktura a obsah prezentace
- Snímky prezentace
- Verbální projev
- Nonverbální projev

Prezentace

Struktura a obsah prezentace

- obsah prezentace
- použité zdroje

Snímky prezentace

- za použití softwarových nástrojů: MS PowerPoint (Prezi, ...)

Prezentace

Verbální projev

- způsob verbálního projevu také ovlivněn typem posluchačů (akademická obec, nadřízení, kolegové...)
- důraz, intonace, pauzy, tempo a rytmus řeči

Nonverbální projev

- oční kontakt s posluchači
- řeč těla – gesta, postoj, mimika

Použité zdroje

- ECO, Umberto a SEIDL, Ivan. *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc: Votobia, 1997 ISBN 978-80-7198-173-2.
- COLLIS, Jill a HUSSEY, Roger. *Business research: a practical guide for undergraduate and postgraduate students*. Houndmills: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN 978-0-230-30183-2.
- ČMEJRKOVÁ, Světla, SVĚTLÁ, Jindra a DANEŠ, František. *Jak napsat odborný text*. Praha: Leda, 1999. 255 s. ISBN 80-85927-69-1.
- FRANCÍREK, František. *Absolventská práce: co, jak a proč připravit, zpracovat, napsat a zhodnotit (obhájit)*. Vyd. 2. vyd. Praha: Ingenio et Arti, 2013. 62 s. ISBN 978-80-905287-3-4.
- LIŠKA, Václav. *Zpracování a obhajoba bakalářské a diplomové práce*. 1. vyd. Praha: Professional Publishing, 2008. 93 s. ISBN 978-80-86946-64-1.

Použité zdroje

- PETERKOVÁ, Jana. *Tvorba diplomové práce*. Vyd. 2., přeprac. Praha: Oeconomica, 2011. 81 s. ISBN 978-80-245-1791-9.
- SYNEK, Miloslav, SEDLÁČKOVÁ, Helena a VÁVROVÁ, Hana. *Jak psát bakalářské, diplomové, doktorské a jiné písemné práce*. 2. přeprac. vyd. Praha: Oeconomica, 2007. 57 s. ISBN 978-80-245-1212-9.
- ŠANDEROVÁ, Jadwiga. *Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: několik zásad pro začátečníky*. Vyd. 1. Praha: Sociologické nakladatelství, 2005. 209 s. Studijní texty / Sociologické nakladatelství; sv. 34. ISBN 80-86429-40-7.
- ŠESTÁK, Zdeněk. *Jak psát a přednášet o vědě*. Praha: Academia, 2000. 204 s. ISBN 80-200-0755-5.
- ZBÍRAL, Robert. *Příručka psaní seminárních a jiných vysokoškolských odborných prací*. Praha: Linde, 2009. 159 s. ISBN 978-80-7201-779-9.

FI

Vysoká škola
ekonomická v Praze
Fakulta financí a účetnictví

Ing. Mariana Peprníčková, Ph.D.

katedra finančního účetnictví a auditingu

Fakulta financí a účetnictví

Vysoká škola ekonomická v Praze

mariana.peprnickova@vse.cz