

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

3AM494 Multikulturní Evropa, kulturní diplomacie

Mgr. Jakub Grosman

Katedra arts managementu, FPH VŠE v Praze



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

**MŠMT**  
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

## - migrační politiky

- přímá / nepřímá regulace pohybu osob přes mezinárodní hranice
- usměrňování legální migrace \_ stanovení pravidel
- prevence nelegální migrace
- > imigrační / integrační politiky / azyl / uprchlictví

## - integrace

- stav silné koherence jednotlivců \_ sociální systém
- integrovanost
  - společné vědomí na základě přesvědčení / praktik
  - vzájemná interakce
  - směřování k obdobným cílům

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- včlenění menšin do většinové společnosti státu
- determinována oboustranně / vně / uvnitř
- vzájemný respekt
- společenství / kultura \_ normy / chování / pravidla / tradice / zvyky / zákony
  - schopnost / možnost opustit původní kulturu?
- faktory
  - stav hostitelské společnosti
    - integrovanost / ekonomická stabilita / společenské klima
    - otevřenost / uzavřenost
    - vůle sdílet základní společenské hodnoty / normy
    - vzdělání
    - zaměstnanost
    - možnost projevat kulturu \_ Charta základních práv

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- integrační politiky
  - obvykle omezené osvojení \_ potřeba přežití
  - roviny integrace
    - kulturní / sociální / ekonomická / politická
    - právně politická
      - rovnost členů menšin
      - postoj k nově příchozím
      - komplikovanost získání občanství
      - platnost práv státu na příchozí
      - orgány pro integraci
    - sociálně ekonomická
      - přístup na pracovní trh
      - sociální zabezpečení

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- kulturně náboženská
  - právo na projevy víry / vyznání
  - právo na shromažďování
  - přítomnost diskriminace
- vývoj integračních politik
  - od 2WW
  - asimilační model \_ Francie
    - vymizení odlišností
    - národní / kulturní homogenita
    - unikátní projevy pouze v soukromí
    - univerzální hodnoty
    - předpoklad automatického převzetí kultury

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- pluralismus \_ Velká Británie
  - respektování odlišností komunit
  - snaha o soužití / zachování kulturních odlišností
  - požadavek uznání vlády
- etnický exklusivismus \_ Německo
  - etnická / kulturní odlišnost jako překážka
  - nedosažitelnost občanství
  - Gastarbeiter \_ podpora vlastní kultury
- 90. léta \_ kompromis \_ politika multikulturalismu
  - 60. léta \_ přistěhovalecké země
  - subkultury \_ nejednotnost národa
  - > nedostatečná integrace

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- současnost
  - kompromis asimilace / multikulturalismus
  - dodržování práv
  - antidiskriminace
  - posilování zapojení do života státu
- umělecké aktivity v integraci
  - vzdělávací
  - výstavní / výtvarná
  - akcentace výrazných kulturních prvků / tradic
  - workshopy
  - akceptace širších projevů kultury menšin

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

## - Islám vs Evropa

### - hodnotové paradigma

- systém integrující kulturní prvky
- dlouhodobě ukotvené
- ideové principy
- > výklad života / hodnot / historická zkušenost / náboženství / etc.

### - evropské hodnotové paradigma

- racionální pojetí poznání / svobody / humanismu
  - nástroj k zdokonalení člověka
  - antika / křesťanství / moderní evropská věda
- globalizace



# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- migrační politiky v Evropě
  - utvářené od 17. století
    - formování základních lidských práv
  - národní partikularismus
  - nacionalizace / demokratizace
    - akcent národa / akcent plurality
  - nacionalizace / univerzalizace
    - preference člena národa / preference člověka
  - etnické / občanské národy
    - pokrevní příslušnost / příslušnost k institucím
    - občansko-přistěhovalecké \_ USA / Kanada / Austrálie
    - občansko-starousedlické \_ Francie / Velká Británie
    - etnicko-starousedlické \_ Německo
    - etnicko-přistěhovalecké \_ Izrael

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

## - hodnotové paradigma Islámu

- salama \_ odevzdání se
- Starý zákon / staroarabské náboženství > Korán
- absence selektivního výběru následníků
- princip jednoho Boha > bytí
  - jednota zákona / náboženství / práva / politiky / komunity / etc.
  - šaháda \_ vyznání víry \_ „není božstva kromě Boha a Mohamed je posel Boží“
  - salát \_ modlitba
  - zakát \_ náboženská daň \_ nehromadění majetku / podpora chudších
  - sijám \_ půst o ramadánu \_ kontrola živočišných potřeb
  - hadždž \_ pouť do Mekky
- umma \_ nejvyšší rovina sociokulturního systému \_ kolektivismus \_ rodina

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- Šaría \_ islámské právo \_ regulace života / morálky / příkazy / ponaučení / etc.
  - 5 skupin konání \_ povinné / doporučené / indiferentní / zavrženíhodné / trestné
  - z hlediska Západu nedostatek rovnosti / svobody
  - konfesnost Islámu
    - hierarchizace dle vyznání
      - > Islám > polyteismus > ateismus
- střet Evropy / Islámu
  - křížové výpravy / Osmanská říše / reconquista / kolonizace
  - podobnosti \_ monoteismus / univerzalismus / misionářství ~ džihád / teologie minulosti
  - média / globalizace
  - Islám x islamismus

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

- multikulturalismus jako příčina konfliktu
  - imigrační vlny > růst menšin
  - pojetí imigrace jako příliv levné pracovní síly
    - > zajištění lepších životních podmínek > vykořenění > konflikt
  - absence identifikace
    - kulturní vytrženost
    - potřeba konfrontace se společností
  - ~30-50% nezaměstnanost \_ sociální podpora
    - nízká kvalifikace
    - izolovanost
    - diskrimace ~ iluze diskriminace?
- Závěry? Východiska?

# Integrace menšin prostřednictvím uměleckých aktivit, příklady dobré praxe v rozvoji multikulturního prostředí EU

## - literatura / zdroje:

BARŠA, P. (1999). Politická teorie multikulturalismu. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury.

HIRT, T. (2005). „Svět podle multikulturalismu. Soudobé spory o multikulturalismus a politiku identit, 9-76

HUNTINGTON, S. P. (2000). The clash of civilizations?. In Culture and Politics (pp. 99-118). Palgrave Macmillan, New York

QUINN, R. (2017). The clash of civilizations and the remaking of world order. Macat Library.

LEHMANNOVÁ, Z. (2011). Paradigma kultur. Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk.

MENDEL, M., OSTŘANSKÝ, B., & RATAJ, T. (2007). Islám v srdci Evropy. Praha: Academia.



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Toto dílo podléhá licenci Creative Commons  
*Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.*

