

# Galerie

doc. Ing. František Drozen, CSc.  
Katedra arts managementu, FPH VŠE v Praze



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

  
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

# Osnova

1. GALERIE VE SVĚTĚ.
2. NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE
  - PALÁC KINSKÝCH
  - SVATÁ ANEŽKA
  - ŠTERNBERSKÝ PALÁC
  - SCHWARZENBERSKÝ PALÁC
  - VELETRŽNÍ PALÁC
  - SALMOVSKÝ PALÁC
3. EXPOZICE ČESKÉHO KUBISMU
4. SBĚRATELÉ
5. ODKAZ A PŘÍNOS JOSEFA HLÁVKY ČESKÉMU NÁRODU
6. DOPORUČENÁ LITERATURA

**GALERIE VE SVĚTĚ: NEW YORK, PAŘÍŽ,  
MADRID, LONDÝN, FLORENCIE, ŘÍM,  
PETROHRAD, MOSKVA**

# Metropolitní muzeum umění v New Yorku



# Metropolitní muzeum umění v New Yorku



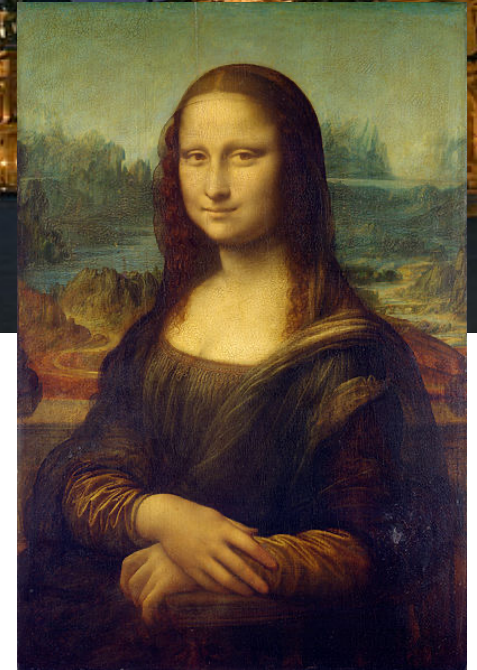
# The Cloisters (Klášter)



# Guggenheimovo muzeum



# Louvre



Leonardo da Vinci, Mona Lisa



# Musée d'Orsay



# Centre Georges Pompidou



# Prado



# Prado



Francisco de Goya - Poprava povstalců v Madridu, 3. květen 1808 (Poprava v La Mondoia)

# Národní galerie Londýn



# Tate Modern



# Albert Docks Liverpool – Tate Gallery



# Galerie Uffizi





# Vatikánská muzea



# Ermitáž



# Tretjakovská galerie



# NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

## Stálé expozice

- Klášter svaté Anežky České - Středověké a raně renesanční umění
- Šternberský palác - Evropské umění od antiky do závěru baroka
- Zámek Fryštát v Karviné - České umění 19. století ze sbírek Národní galerie v Praze
- Schwarzenberský palác - Baroko v Čechách
- Klášter svatého Jiří - Umění 19. století v Čechách (v současné době uzavřen, vrácen Pražskému hradu), sbírka umístěna v Salmovském a Veletržním paláci
- Palác Kinských - Umění antiky a orientu
- Veletržní palác - Expozice umění 19., 20. a 21. století
- Ždár nad Sázavou - Barokní umění ze sbírek Národní galerie v Praze na zámku Kinských

Kromě NG existují pochopitelně další obrazárny – místní (pražská, brněnská atd.), církevní (např. Biskupský palác v Kroměříži) a soukromé (Sovovy mlýny, Galerie u Nováků, ...).



Muzeum Kampa v Sovových mlýnech  
– galerie Medy Mládkové



Kupka – Katedrála

Kolekce děl Františka Kupky tvoří jeden ze základních pilířů sbírky Jana a Medy Mládkových. Má dnes již takřka nevyčísitelnou cenu. Obsahuje 215 studií, kreseb a obrazů a patří k nejucelenějším svého druhu na světě.



Galerie u Nováků – Jílové u Prahy,  
ulice K Chotouni 188



M. Novák – Zbraslavský most, 13. 8. 2002

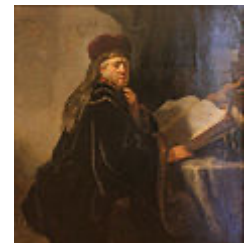
# Sbírka středověkého a raně renesančního umění v klášteře svaté Anežky české

- 1. Illuminované rukopisy: nejznámější je Pasionál (neboli kreslená kniha) abatyše Kunhuty (dcery Přemysla Otakara I.) z let 1313 až 1321. A dále: Neznámý autor - Epitaf Jana z Jeřeně
- Neznámý autor – Andělé
- 2. Desková malba: desky sestavovány na oltářích do nástavců. Byla to týmová práce mistra a jeho učedníků.
- Mistr Theodorik - Svatý Jeroným a pět dalších deskových maleb.
- Mistr Třeboňského oltáře - Uložení Krista do hrobu, oboustranná deska, spolu s dalšími dvěma oboustrannými deskami z poslední třetiny 14. století.



# Evropské umění od antiky do závěru baroka ve Šternberském paláci

- Peter Paul Rubens- Mučednictví svatého Tomáše
- Albrecht Dürer- Růžencová slavnost
- Frans Hals- Portrét Jaspera Schade van Westruma
- Rembrandt Harmenszoon van Rijn- Učenec v pracovně





# Baroko v Čechách ve Schwarzenberském, dříve Lobkovickém paláci

- Petr Brandl- Autoportrét,  
1668 Praha – 1735 Kutná Hora
- Jan Kupecký- Autoportrét,  
1667 Pezinok – 1740 Norimberk
- Karel Škréta- Dido a Aeneis,  
1610 – 1674
- Karel Škréta- Podobizna neznámého  
muže, tzv. Matematika s chotí



# Umění 19. století v Čechách v Salmovském

- Josef Mánes – Josefína



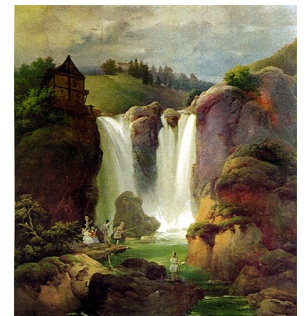
- Adolf Kosárek – Zimní noc



- August Bedřich Piepenhagen  
– Lávka v noci za bouře



- Josef Navrátil – Vodopád pod Dachsteinem



# Umění 19. a 20. století v Čechách ve Veletržním paláci

- Luděk Marold – Vaječný trh v Praze



- Karel Purkyně – Umělcovy děti



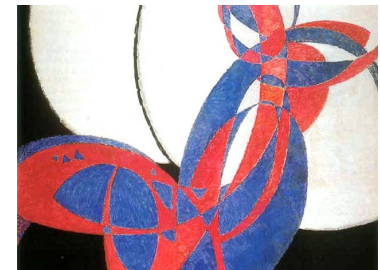
- Jakub Schikaneder – Karlův most



- Jan Zrzavý – Kleopatra



- František Kupka – Dvoubarevná fuga 1912



# Umění 19. a 20. století v Čechách ve Veletržním paláci

- Alfons Mucha  
– Slovanská epopej

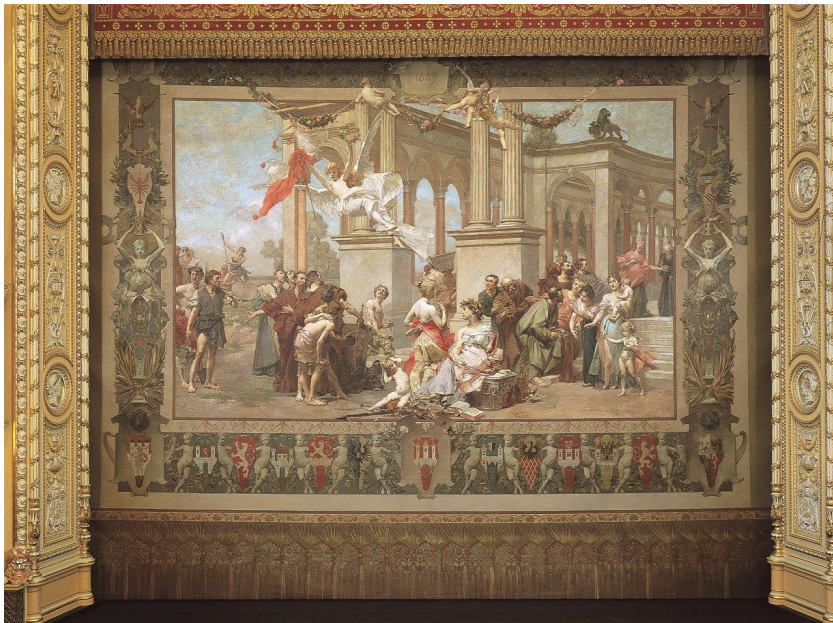


- Antonín Slavíček – Eliščin most



# Umění 19. a 20. století v Čechách ve Veletržním paláci

- Vojtěch Hynais  
– Soud Paridův



Vojtěch  
Hynais:  
Soud  
Paridův

**Opona Národního divadla** – vytvořena po požáru 1881, zobrazuje dvě důležité ženské postavy – truchlící Slávii, k jejímž nohám národ skládá dary a Genius národa – žena na houpačce, jejíž modelem byla Suzanne Valadon.

# Expozice umění 19., 20. a 21. století ve Veletřním paláci

- Camille Pissaro- Zahrada ve Valhermeil
- Claude Monet- Jabloňový sad
- Paul Cézanne- Dům v Aix
- Paul Gauguin- Dobrý den pane Gauguin
- Pierre-Auguste Renoir- Milenci
- Henri de Toulouse-Lautrec-  
V Moulin Rouge



# Expozice umění 19., 20. a 21. století ve Veletřním paláci

- Henri Rousseau- Malakoff
- Henri Rousseau- Autoportrét
- Bohumil Kubišta- Promenáda  
v Riegrových zahradách
- Gustav Klimt- Panny



# Expozice českého kubismu v domě „U Černé Matky Boží“

*(Prozována od 3. 12. 2015 Uměleckoprůmyslovým museem v Praze)*

- Bohumil Kubišta- Pierot  
1884 – 1918



- Bohumil Kubišta- Podobizna Jana Zrzavého



- Dům u Černé Matky Boží
- Černá Madona





# SBĚRATELÉ

Důležitou součástí součástí uměleckého světa jsou jeho sběratelé. Již jsme se zmiňovali o císařských, královských, carských a šlechtických sbírkách, které jsou dnes zpřístupněné veřejnosti. Podobně jako sbírky mecenášů a magnátů. (Guggenheim, Rockefeller, Whitney, Frick, Světlík, Meda Mládková atd.)

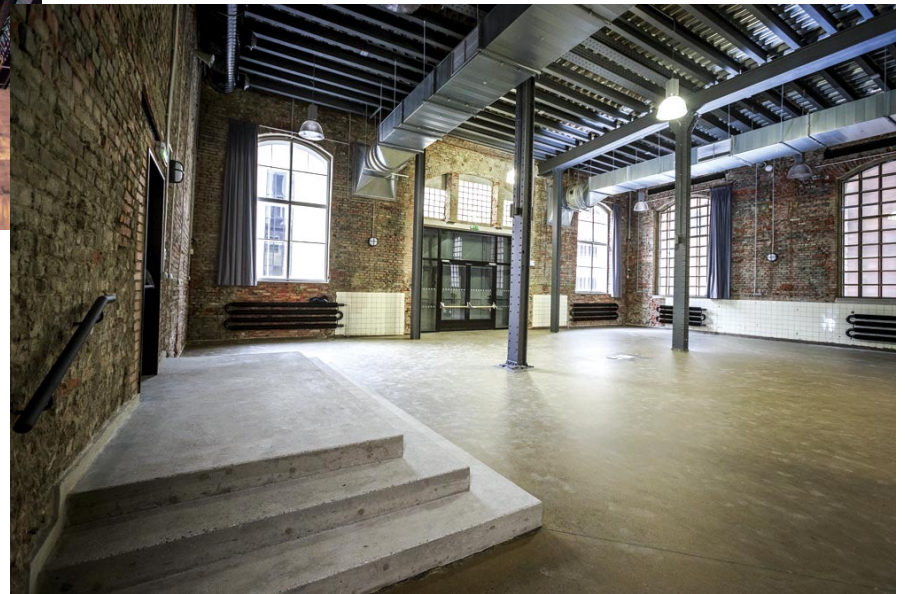
Zajímavou filosofii má nejbohatší Polka, **Grazyna Kulczyková** (nar. 1950), která říká: „Bez rozdávání by byl život prázdný!“

V Poznani předělala starý pivovar na nákupně-umělecké centrum Stary Brovar. Nedávno zakoupila další starý pivovar ve Švýcarsku, v trojúhelníku Saint Moritz, Davos a malé vesničky Susch. Chce tam vybudovat muzeum švýcarského, polského, českého, maďarského a rumunského umění.





Obdivuje **Jana Světlík**, který zrekonstruoval průmyslový areál dolu Hlubina, koksovny a vysokých pecí Vítkovických železáren na kulturní areál.





Dr. **Meda Mládková**, rozená **Marie Sokolová**

zakladatelka Nadace Jana a Medy Mládkových a Musea Kampa

manželka významného Jana Viktora Mládky

motto ***Vydrží-li kultura, přežije národ***

Sbírka byla věnována **Českému národu**

Aktuálně sbírka deponována v areálu bývalých Sovových mlýnů

- hl.m. Praha pronajalo areál na 99 let výměnou za sbírku

- park Kampa

- galerie soch v plenéru

- Werichova vila

- mnohaletá aktivita > Umělecké centrum

> stálá expozice

> kavárna

> otevřený prostor

# Odkaz a přínos Josefa Hlávky českému národu

*Rezidenční palác bukovinského metropolity v Černovicích*



# Odkaz a přínos Josefa Hlávky českému národu

*Státní opera ve Vídni*



# Odkaz a přínos Josefa Hlávky českému národu

*Zemská porodnice v Praze, U Apolináře*



# Hlávkovy koleje v Praze



*Slavnostní otevření v roce 1902*

*Současný stav AVU*



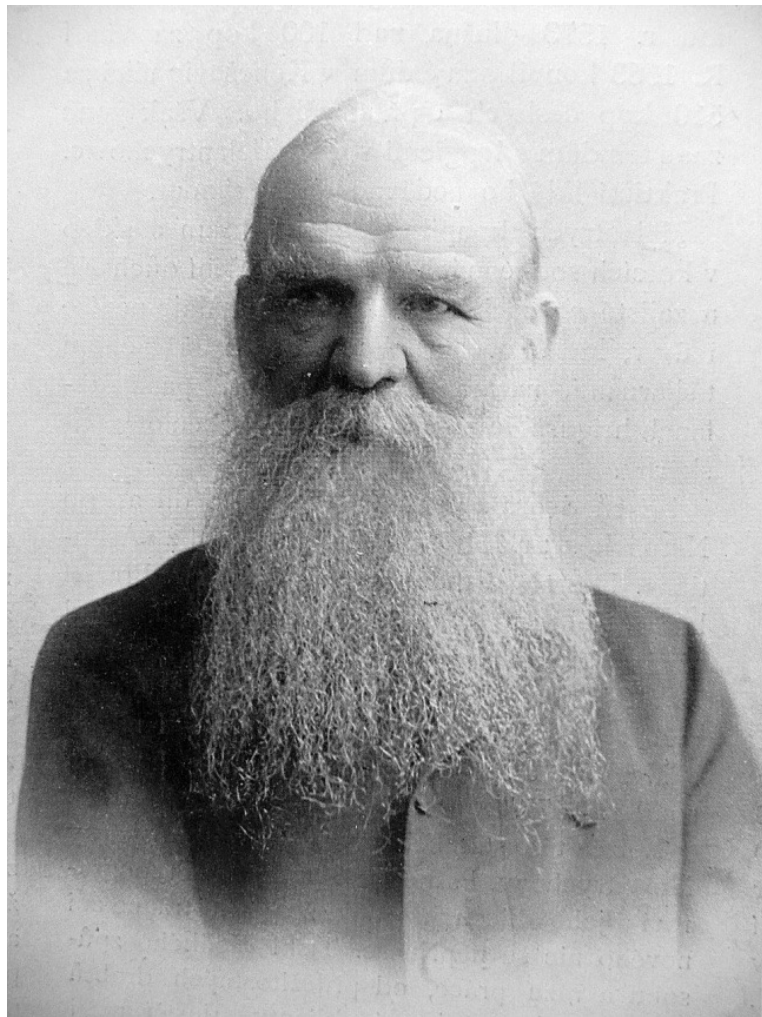
# Hlávkovy koleje v Praze

*Hlávková kolej v Praze na Zderaze, roh Jenštejnské a Dittrichovy ulice.*





*Takto vypadal moudrý stařec nebo pohádkový dědeček. Jeden z posledních portrétů největšího českého mecenáše*





EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Toto dílo podléhá licenci Creative Commons  
*Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.*

